

Мастер-класс для педагогов «Музыкальная тропа здоровья»

Музыкальный руководитель
высшей квалификационной категории
Колесникова Е.В.

Цель мастер-класс : повысить профессиональную компетентность педагогов по вопросу овладения здоровьесберегающими технологиями в ДОО.

Задачи: - расширять представления о эмоциональном и психологическом здоровье дошкольников; показать согласованное функционирование этих двух составляющих компонентов, их единство;

- познакомить и обучить педагогов практическим способам и приемам музыкальной игровой техники детей дошкольного возраста и их значении для развития ребенка;

-создать условия и благоприятный морально-психологический климат для плодотворного общения участников **мастер-класса с целью** : снять нервное и физическое напряжение, зарядить их позитивом и жизнерадостью!

Форма проведения мастер-класса :

-с педагогами, без участия детей;

-интегрированное (*лекционно-практическое*) занятие

Предварительная работа: обработка специальной литературы по данной теме; подготовка оборудования; проведение игр, направленных на формирование музыкальной активности и «умных» эмоций.

Материалы: конспект по теме **мастер-класса**.

Оборудование: осенние листочки; шишки, грецкие орехи.

Здоровье – это состояние физического, психического и социального благополучия. Основываясь на определении термина «Здоровье», выделяют следующие его компоненты: здоровье физическое, психическое здоровье, здоровье социальное, духовно-нравственное здоровье.

Поддерживая в ребенке радостное настроение, мы укрепляем его психическое, а значит и физическое здоровье, только согласованное функционирование этих двух компонентов, их единство, могут обеспечить успешное выполнение любых форм деятельности

Ход мастер класса

Уважаемые коллеги! Тема нашего **мастер-класса сегодня** «Музыкальная тропа здоровья». «*Игры, которые нас лечат*», на примерах игр и упражнений в процессе музыкальной деятельности.

Надеюсь, что сегодняшнее занятие поможет вам использовать в своей работе этот материал для развития и сохранения физического и психологического здоровья детей.

Итак, мы начинаем. Но сначала предлагаю начать наше знакомство с валеологической песенки-приветствия:

Вы друг другу улыбнитесь (*смотрят друг на друга вправо-влево*)

Здравствуйте, здравствуйте.

И прошу вас подружитесь (*берут друг друга за руки*)

Здравствуйте, здравствуйте. (*пропевают*)

С целью создания эмоционального настроения, мотивации детей к выполнению данных упражнений, а также активизации их внимания можно

объединить подобные упражнения единым игровым сюжетом, например, рассказ о «путешествии к бабушке».

И сегодня мы отправимся к бабушке в деревню. А поедем мы на машине. Давайте заведем ее.

Артикуляционная гимнастика: Заведи моторчик (артикуляционное упражнение для постановки звуков [р], [рь]) **Цель:** укрепить мышцы кончика языка, вырабатывать подъем языка вверх и умение дребезжать, вибрировать кончиком напряженного языка. Описание: улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка за верхними зубами, многократно и отчетливо произнося звук [д]: д-д-д.

Основной целью артикуляционной гимнастики служит выработка правильных движений артикуляционных мышц, правильного произнесения отдельных гласных, слогов, затем слов и целых фраз. Вокально-артикуляционная гимнастика, состоящая из специальных упражнений, направлена на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности органов, участвующих в речевом процессе

Ну, вот мы и прибыли в наш волшебный лес. Смотрите, как здесь красиво! Деревья в золотом наряде, а кое-где видны желтые, оранжевые и красные листочки. Возьмите шарфики, султанчики. Шарфики вы можете на себя накинуть или просто взять в руки. Закройте глазки, прислушайтесь к музыке

Звучит «Осенний вальс» (Роман Гуцалюк). А теперь откройте глазки и можете подвигаться под музыку (можно начать с ними и музыкальному руководителю).

Какая красота кругом! Деревья надели разноцветный наряд..

А теперь возьмем по листику и подуем на него, устроим листопад.

Упражнение на дыхание.

А тут еще сколько шишек.

Игровой массаж : Детки по лесу пошли, (двумя руками мнут шишку.)

Детки шишки нашли, (в правой руке мнут.)

В детский сад их принесли. (Другой рукой те же движения.)

Раз, два, три, четыре, пять. (Перекладываем из руки в руку.)

Будем с шишками играть. (Катаем шишки)

Меж ладошечек катать.

Благодаря самомассажу повышается иммунитет организма, нормализуется деятельность вестибулярного аппарата и эндокринных желез. Доказано, что самомассаж снижает риск заболевания верхних дыхательных путей.

Ой . дети, слышите, кто-то заблудился и кричит «Ау». Давайте повторим Это эхо

Попевка «Музыкальное эхо»(разогревание голосовых связок)

Оздоровительные и фонетические упражнения проводятся для укрепления хрупких голосовых связок детей, подготовки их к пению, профилактики заболеваний верхних дыхательных путей, способствует развитию носового, диафрагмального, брюшного дыхания, стимулированию гортанно-глоточного аппарата и деятельности головного мозга

Приехали мы к бабушке в деревню. Бабушка усадила гостей возле печки

Логопедические распевки
Чу-чу-чу, ча-ча-ча-
Очень печка горяча.

Логопедические распевки основаны на пропевании чистоговорок и попевок, направленных на овладение различными звуками. Можно использовать их с артикуляционными жестами. Об этом методе рассказывается в пособиях Т.С. Овчинниковой «Логопедические распевки». Например, чистоговорка «Шипящие звуки»:

Поставила самовар. Самовар грелся и закипел: «пых,пых»

Бабушка налила детям чай в кружки, а он горячий.

Что бы не обжечься, нужно подуть: «фу»(выдыхаем).

А в доме у бабушки летают мухи. Да нет. Это они танцуют.

Пальчиковая игра «На паркете восемь пар, мухи танцевали»

Пальчиковые игры - одной из нетрадиционных форм оздоровления является пальчиковая гимнастика, которая благотворно влияет на коррекцию движений, способствуют мелкой моторике рук, их силы. Пальцы рук связаны с мозгом и внутренними органами. Массаж большого пальца повышает деятельность головного мозга. Массаж указательного пальца улучшает работу желудка, среднего пальца - кишечника, позвоночника, массаж безымянного - помогает работе сердца.

Попили чай и пошли гулять, а во дворе «Маленький котенок» Все находятся на ковре, звучит спокойная тихая музыка. Педагог предлагает представить маленького котенка, который : греется на солнышке ; потягивается; умывается, ласкается и т.д.

Релаксация «Маленький котенок»

Цель: снятие эмоционального мышечного напряжения, установление положительного настроения в группе.

Ой, наша бабушка ушла. А давайте представим, что она сейчас нам вынесет коробку конфет.

Этюд «вкусные конфеты»

Она протягивает её по очереди детям. Они берут конфету, благодарят, разворачивают бумажку и угощаются. По лицам видно, что угощение вкусное.

Цель: Передавать внутреннее состояние через мимику (удовольствие, радость).

Результатами этой работы являются:

- Стабильность эмоционального благополучия каждого ребенка.
- Снижение уровня заболеваемости.
- Повышение уровня развития муз.и творческих способностей детей.
- Повышение уровня речевого развития.
- Стабильность физической и умственной работоспособности.

Таким образом, каждая из рассмотренных технологий имеет оздоровительную направленность, а используемая в комплексе музыкальная здоровьесберегающая деятельность в итоге формирует у ребенка привычку к здоровому образу жизни.